

سامي

العدد ١٤٦ - ٧ سبتمبر ١٩٥٨

الطريق الصحراوي
الطريق الصحراوي



هدية

مع
هذا
العدد

٥٠

٥٠

تسعين يقول :

اعزائي ...

العام ، ولا يكتفى بهذا ، بل يزودني ، بين الزملاء ،

والحررين ، بهذا الرداء الخاص بالنوم : ان اول

ما يتبادر الى ذهني ، ان هذا الصديق اما انه

يهازي بي ، ولا يكلف نفسه

مجرد تغير ملابس نومه ،

لزيارتي ، او انه لا يفهم

ابسط قواعد الآداب .

الست عل حلق في

نفوري من هذا الصديق

رغم الصفات الحميدة التي

ذكرتها عنه اولا : الست

معى يا اصدقاء فيما قلته

عن هذا الصديق ؟

لن اذكر لكم اسم هذا

الصديق ؟ ، لاننى واتق

انه عرف نفسه ، واطرق

خجلا ، ولن يعود ، هو

او غيره الى مثل هذا العمل

مرة اخرى .

ولكم جميعا خالص

حبى .

سهر

منذ يومين ، دخل على صديق عزيز ، طرق الباب

وعلى شفثيه ابتسامة رقيقة ، ولعت عيناه

ببريق يدل على ذكاء ،

وبدا يتكلم ، وكان فى

صوته ، ادب وتهذيب .

ومع كل هذه الصفات

الحميدة ، فان صديقى

هكذا لم يعجبني ،

ستدهشون لذلك ، ولكنى

فى الواقع عبت عليه

تصرفا لا يليق بشخص

مؤدب ، ومتعلم ، وفى

مثل سنة ، تصورا ،

لقد زارنى وهو يرتدى

« البيجامه » ، الا يعام

ان هذا الرداء خاص

بالنوم فقط ؟ الا يعام انه

من العيب ومن غير اللائق

ان يخرج بهذا الرداء من

غرفة نومه ؟ فكيف ، بالله

عليه ، يخرج به الى الطريق

تسعين يقول :

اذا كنت تهتم بزراعة نباتات الزينة فى
اصص من الفخار ، فيسر صديقتك « سمرة »
ان تقدم لك هذه الطريقة لتزيين هذه الاصص
١ - اشترى كمية من القش المعد للاستعمال
واختارى ستة أعواد ، واربطها معا و واجعل
العيان بشدة .

٢ - وبعد ان تجعل ما طوله متر ونصف من
القش اصنع قاعدة الاصيص بثنى الجدائل
حول بعضها وربطها من الخواصر

جوانب الاصيص



قاعدة الاصيص



٣ - ولصنع جوانب الاصيص لابد ان تجعل
ما طوله ٥ امتار من القش ، ولفيها حصول
الاصيص وخطي بعضه فى بعض .

٤ - خيطي قاعدة الاصيص فى الجوانب ،
واجعل اعلى الاصيص من جذبه غليظة مؤلفة
من ٩ عيانات لكي تبرز البروز الكافى .

٥ - وتستطيع ان تصنع أى غطاء لاي
اصيص مهما كان حجمه وهذا الغطاء يمنع من
تسرب الماء داخل الاصيص الى ما حوله فيتلف

الاشتراكات :

اذا اردت يا صديقى ان تشترك فى

« مجلة سحر » فما عليك الا ان تملأ

هذه البيانات

الاسم بالكامل

العنوان :

تليفون :

تسعين

نصدر من دار الهلال « ش ٢٠٢٠

وليسنة التحرير : ناديه نشأت

المنوان : ١٦ شارع معهد عز العرب

تليفون ٢٠٦١٠

ثم ضع هذه البيانات فى ظرف مغلف وارفق معها حواله بريدية مقدارها ١٢٥ قرشا
اذا كنت تقطن مصر او السودان - و ١٨٧٥ قرشا لسوريا ولبنان - و ١٦٠ قرشا للسعودية
والعراق والاردن وليبيا وجنوبي السودان ٧ دولارات للامريكتين .
ملحوظة : هذا يعطيك الحق فى الاشتراك لمدة سنة - اما اذا اردت الاشتراك لمدة نصف
سنة فقط فترسل نصف القيمة المذكورة ولك الشكر يا صديقى العزيز .

بغاه و رستاق



جلال

في بلاد الأدغال

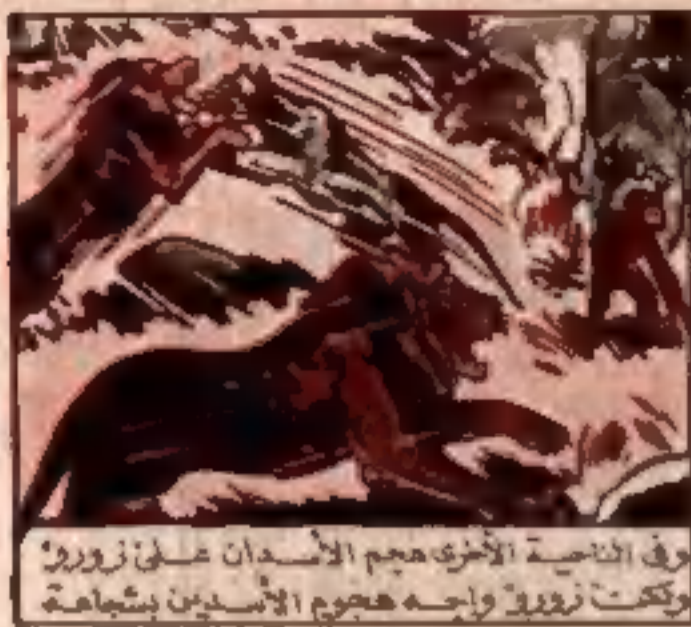
الحلقة الثامنة

الملخص : كان «جلال» واصداؤه في طريقهم الى شعب الوادي لاعادة الفيل الصغير «توسكي» اليهم . ولكن «توسكي» اصاب بمرض فاستعان «جلال» بالزرافة لقطاف لمار شجرة عالية يشفي «توسكي» . ولكن في تلك الاثناء كان هناك خطر يهدد اصداؤه «جلال» ..



لأن قوتو يعلم أن مدينته زور لا يمكن منة أسدين منلابه أن يستعد جلال





زورو في رحلة بين الكواكب



واخذ توتو يظوف
بسيفته في الفضاء قريبا
من سطح الارض يفرج
على الجبال والوديان، ومر
على أعلى جبل في أوروبا
اذ يرتفع عن سطح البحر
نحو ٤٨١٠ متر، فما
اسم هذا الجبل؟
الحل في صفحة ٢٠

باسل القناع الذهبي

الحلقة ١٦

الملخص : تمكن «شسدي» و « قديري » الشريران أن يعرفا سر المقبرة التي بها الكنز فسبقا « باسل » وأصدقائه إليها وأخذوا الكنز . وقرر «باسل» ومعه صديقه الرئيس «مديول» مطاردة الشريرين إلى صحراء الألفر

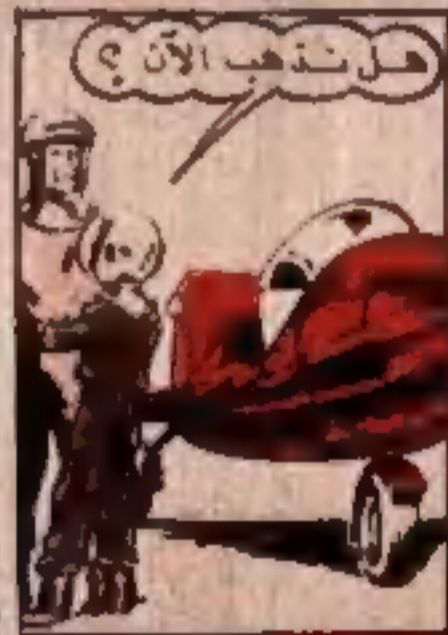
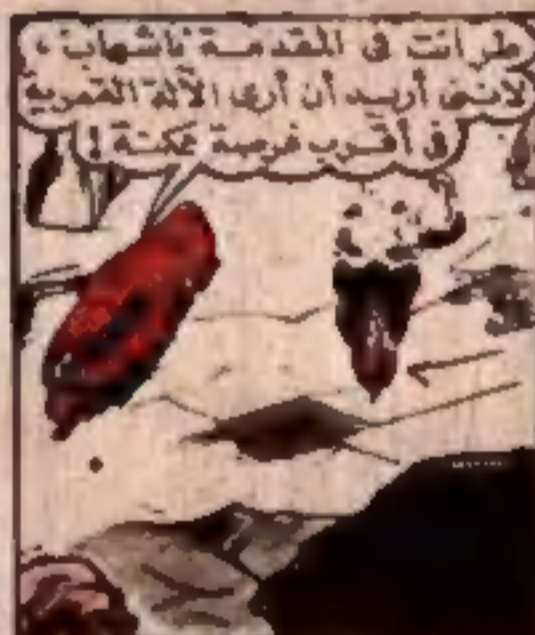




الحلقة التاسعة

• الكشف • شهاب •
• اللطيف • وابنة عمه • نازك •
مدينة القمر تحت سطح الجبال
الظلم من القمر • وعادوا إلى
الأرض ومعهم من سكان المدينة
• ديمبل • والحيوان • سوالف •
والطائر • الصديقان • الاستاذ • حسن •
على سر المدينة فاحدهما معه إلى
القمر ليشاهد المدينة القمرية •
والطائر • الاصطفا • يحتشون من
الطيرة • الوصلة إلى المدينة •...





وهضأت العاصفة في الصباح ...



واستمرت العاصفة طول الليل ...



لم يبق معنا سوى قليل من الماء - فلا تسرف في الشرب



لا تقلق على ياريس - أنا مخير
تلكني أشعر بعطش شديد



فيما بعد ...
أخشى أن نكون قد ضلنا الطريق



واضطرب الصديقان أن يعودا
إن الريح ممت كل الاشارة ...



انظر ياريس
إلى هذا!



من صاحب هذا الجسم ياترى في البقية في العدة العام

ماذا حدث للجسمين
سيدو أن شئنا أفرعهما!



اسماء الشخصيات

سابقة

يسر «اسمير» ان يقدم لاصدقائه في جميع البلاد العربية هذه المسابقة الوطنية . يوجد الاصدقاء على هذه الصفحة أربع صور لأربعة أبطال من أبطال العروبة ، وقد سبق ان أهدى اسمير الى اصدقائه ثلاث صور لثلاثة أبطال منهم . ويوجد الاصدقاء تحت كل شخصية تعريفا بها . وعلى ضوء هذا التعريف يستطيع الاصدقاء ان يذكروا اسم كل بطل ...



فدائي بحري من الاقليم الشمالي . استشهد هذا الفدائي العربي العظيم في معركة بحرية ، دفاعا عن مصرنا العزيزة .



بطلة من الجزائر ، هب الفصحى العالى لانقاذها من خطر هذه حياتها . اهتم بقصبتها كبار الشخصيات العالمية .



بطل ، قامت على اكتافه لورة ، حررها بلاده، وشعبه الكريم من ذل الخونة الذين حكموا بلاده ، وخلصهم من الاستعمار .

الشروط

اكتب اسماء الشخصيات، واملا . الكوبون ، الذى تجده فى اسفل الصفحة ، وارسله بالحل وابعت به ، الى مجلة اسمير - ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة ، لعلك تفوز بأحدى الجوائز الآتية :

الجوائز

- ١ - من الفائز الاول الى الفائز العاشر لكل منهم لعبة سباق «اسمير» رائعة .
- ٢ - من الفائز الحادى عشر الى الفائز العشرين ، لكل منهم مجموعة كاملة من مجموعات روايات الهلال المصورة .
- ٣ - من الفائز الحادى والعشرين الى الفائز الخامس والعشرين لكل منهم اشتراك نصف سنة فى مجلة اسمير .



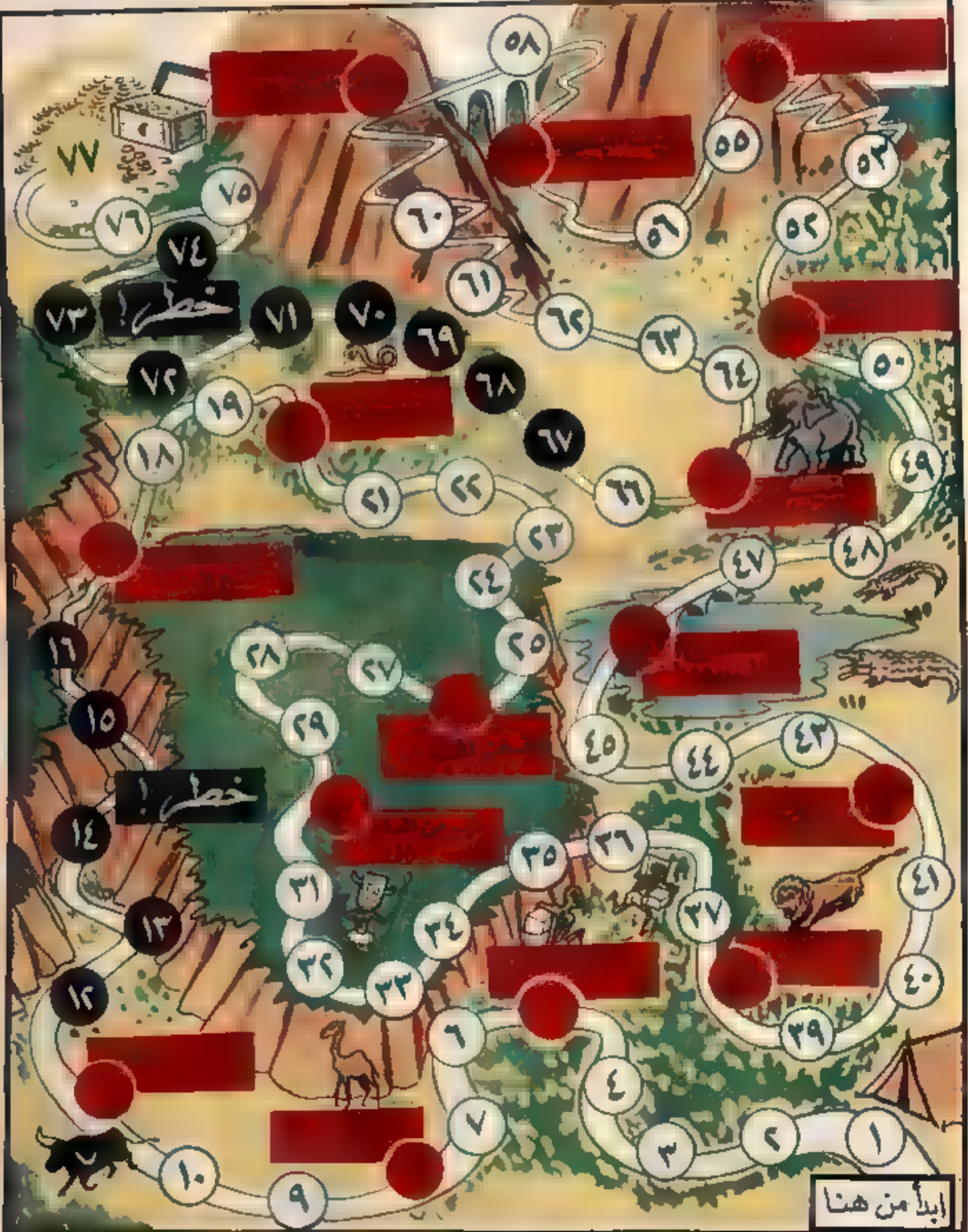
بطل من الاسكندرية، دافع مع الشباب الملتف حوله عن مدينته عندما هاجمها نابليون

كوبون مسابقة
الشخصيات

سباق الكثر

يوجد كثر في منطقة جبلية شديدة الملوحة ، والطريق الى هذا الكثر مليء بالصعاب والاعطال . فهل تستطيع يا صديقي ان تصل الى هذا الكثر ؟
اشترك مع عدد من اصدقائك في هذا السباق الى الكثر ، واليك تعليمات السباق :
١ - احضر زهرتي طلوة وعددا من الزواجر اللونه

٢ - يلقي كل لاعب الزهرتين بالنور ، ويحرك زواره حسب مجموع رقمي الزهرتين ١٠ بادئا من الرقم (١)
٣ - على كل لاعب ان ينفذ التعليمات التي يجسها في كل خانة يصل اليها .
٤ - الفائز هو الذي يصل قبل غيره الى الكثر . هيا الى الكثر !



ابداً من هنا

عمل خفيف!!

مقدم مايلينكس



فقد ظنت أن شقيقتها ربما نسيت شيئاً موقداً في مكان ما ، ولكنها لم تجد أى شيء وظلت تبحث في حـِـدْر في كل مكان في المنزل ودخلت حجرة حجرة ، ولكنها لم تمش على شيء يدلها على رائحة الدخان ، فاعتقدت أنها واهمة .

وعادت «سلوى» الى المطبخ ، فوجدت أن رائحة الدخان ، مازالت موجودة بل انها بدأت تزيد وتشد وفتحت «سلوى» باب المطبخ فوجدت الدخان آتياً من الحجرة الصغيرة التي تحت السلم، فهزولت مسرعة نحو الحديقة ، وأخذت تبحث في الظلام عن «جرادل الماء» ثم جرت نحو الاطفال، وطلبت منهم ، أن يخرجوا من المنزل مسرعين ، الى بيت الجيران ، وبعد أن اطمانت الى خروج الاطفال من المنزل ونجاتهم تماماً ، اسرعت الى «الجرادل» الملوأ بالماء ، ولكنها كانت ثقيلة للغاية

ولم يكن امام «سلوى» وقت كاف لتفكر فيه ، ولم يكن لديها تليفون لتطلب النجدة من المطافئ فحملت «الجرادل» مسرعة ، نحو النار وفجأة «تتكسر يد الجرادل» ووقع كل ما به من ماء على الأرض .

ونزلت الفتاة الشجاعة الى الحديقة ، مرة أخرى ، وظلت تبحث عن الخرطوم ومن حسن الحظ ، إنها

ووعدت «سلوى» شقيقتها ، بأن تنفذ لها جميع رغباتها وجلست «سلوى» بين الاطفال، وامسكت بكتاب مليء بالقصص الطيِّفة ، وبدأت تقرأ عليهم ، وهم يضحكون ، ويلقون على كل شيء ، بكلام مضحك ولطيف وبعد فترة ، نظرت «سلوى» الى ساعتها فوجدت أن الوقت متأخر فغفلت الكتاب قائلة :

— والآن ، هيا بنا الى الفراش .

وتعالى صوت اولاد شقيقتها :

— انتظري قليلا من فضلك

— لا ، يعنى لا ، هيا الى الفراش

وامسكت سلوى بالاطفال ودخلت بهم حجرة النوم ، وطلبت من كل منهم أن يقبل أخاه ثم يسرع الى سريره ، وبعد ذلك أطفأت النور ، وتمنت لهم نوما سعيدا ، ثم خرجت وامسكت بيدها كتابا لتقرأ فيه ، وما كادت تطلق الباب حتى سمعت صسوتا يتادبها :

— «سلوى» لقد نسيت أن تعطى كلا منا كوب اللبن الساخن . وابتنسنت «سلوى» ، فقد عرفت انها حيلة من الاطفال، لتبقى معهم فترة أخرى ، فذهبت الى المطبخ ، وبدأت تصعد لهم اللبن ، ولكنها شمت رائحة دخان .. وتلفتت «سلوى»

وضعت «سلوى» سماعة التليفون في عنق ، وهي تقول :

— انها تعرف اننى لا احب الجلوس مع اولادها الاشقياء! لماذا تطلب منى ذلك ؟

وسمعت الام ، صوت «سلوى» المبرم فعرفت في الحال ، ان شقيقتها الكبرى، تطلب منها الذهاب اليها ، لتجلس مع اولادها حتى تعود ، وكانت الام تعرف ان «سلوى» لا تطيق الجلوس مع الاولاد، فارادت أن تخفف الوقع عليها ، فقالت لها :

— ماذا حدث يا حبيبى ؟

— الا تعلم اننى لا احب ان اقوم بهذا العمل السخيف حراسة الاولاد اثناء نومهم ؟

— وهل هذا عمل سخيف بالمعنى ، انه عمل انساني رائع . انهم ملائكة ، وانت مكلفة بحراسة ملائكة نيام

— اننى اريد ان اقضى وقتى في شيء مفيد ومسل .. فهل تستطيعين ان تقولى لى ما فائدة جلوسى مثل الصمم بقرب اطفال نائمين ؟

— ماهذا الكلام يا سلوى .. وكيف تؤكدين أن وجودك بقرب الاطفال غير مفيد ؟

وعلى كل ...

— حاضر ... حاضر يا ماما آ.. كوني مطمئنة .. سأذهب ارضاء لك .

وارتدت «سلوى» ملابسها واسرعت الى منزل ملائكتها التى وقفت توصيها ، بأن تأخذ بالها من هذا ، ولا تفعل

ذلك ، ولا ، ولا ...

مربط بطنه بسهولة . ولكن
سحابة دباب . بدأت
توجه سلاحها . نحو البار
التي كادت تلهم الحشرة
الصغيرة . وتلهم معها المرل
بأكمله .

وأخيرا انجرت السحابة
ودفعت "سلوى" . نظرا إلى
الماء . المسافر في كل مكان .
وانار النار القطيعة على
الحائط . ولكنها لم تظمن إلا
بعد أن ظلت مدة طويلة تبحث
بنفسها . خوفا من أن تكون
هناك شرارة لم تطفأ بعد .

وفي هذه اللحظة ، كان
الجيران قد عرفوا بأمر هذا
الحريق . فركبوا إلى الحديقة
يسور "سلوى" على
سحابتها . ويظمنون معها
على أنه لم تعد هناك شرارة ،
في أي مكان . ولكن "سلوى"
كانت مسؤولة بشيء آخر .
كأن تريد أن تظمن على
الأطفال . فنظرت إلى أعلى
وجدت وجوههم البريئة .
الوجوه التي نسيه الملائكة
كما قالت أمها . تعف من

حلف رخاخ أحد الوافد
ورائهم وهم يصعدون
بأيديهم . ويرقصون فرحا .
وكانهم يقولون في نفس
واحد :
- الحمد لله !

وبادت "سلوى" عليهم .
فسرلوا بسرعة إلى الشارع
فدخلتهم إلى المرل ، واغلقت

الباب من ورائها . وذهب
الأطفال إلى حجرة نومهم
وقالت لهم :
- انتظروني هنا ، حتى
أحضر لكل منكم كوب لبن ،
وسافروا عليكم قصة أخرى
فقد آمنت أن الجلوس مع
الأطفال ليس عملا سهيفا
بالمره !



كيف تعلم الانسان الف باء؟



رسالة مكتوبة بطريقة العقد

هل تعرف كيف توصل
الانسان الى استعمال حروف
ا ، ب ، ت ... اى حروف
الهجاء في الكتابة ؟

ان الحروف التي تعلمتها
انت في المدرسة لم يتوصل اليها
الناس بسهولة ، وموت آلاف
السنين قبل ان تعرف الحروف
وتستخدم في الكتابة والقراءة
ولكنك قد تصعب لهذا
الكلام وتقول :

... ولكن الكتابة سهلة جدا ،
وما هي الا رسم حروف مختلفة
لتكون كلمات تدخل في جمل ،
وهذه الجمل تنقل لك المعاني او
الاخبار التي تريد ان تنقلها
وهذا صحيح ، ولكن الكتابة
لم تكن سهلة للناس في الزمن
القديم .



هل تذكر كيف كنت تمسك
بالورقة والقلم وترسم اشكالا
وخطوطا لا معنى لها قبل ان
تعلم الحروف الابجدية ؟ هل
تذكر كيف كان والدك يضحك
منك وانت (تشخبط) في الورقة ؟
ان الانسان القديم كان يفعل
مثلك تماما ، ولذلك لا يصح ان
تضحك منه اذا قرأت عنه
هذه الاشياء

لغة الحبال

كان الانسان القديم في بعض
القبائل الفارسية والصينية
يكتب او يتفاهم من طريق
العقد التي يصنعونها من الحبال
ويعلقونها في مكان ظاهر ليطلع
عليها الناس وكأنها اعلان او
نشرة اخبارية . فاذا اراد
شخص ان يرسل خطابه
لصديقه اشترى حبالا وراح

يعقد الحبال بطريقة معينة
ويرسل هذه العقد الى صديقه
الذي يفهم لغته ويرد عليه
بنفس الطريقة . واليك صورة
تمثل رسالة هامة مكتوبة بلغة
العقد المصنوعة من الحبال .
ولعلك تلاحظ ان كل عقدة
تختلف في شكلها عن العقدة
التي تليها ، كما تختلف كل
كلمة في لغتنا نحن عن الكلمة
التي تليها . ولكل عقدة لون
كما ان لكل كلمة معنا صوتا .
وبدل اللون مثلا على شيء
معين : فالعقدة السوداء ترمز
الى الموت ، والعقدة الحمراء
ترمز الى الحرب والعقدة
البيضاء ترمز الى السلام .
ولا شك ان الكتابة بهذه
الطريقة تصبح طويلة وصعبة
للغاية . تصور كم حبالا من
الوان مختلفة كنت تحتاج لو
انك اردت ان تكتب رسالة
بهذه الطريقة

طريقة قدماء المصريين

ومع مرور السنين احس
الانسان بحاجة الى وسيلة
اسهل واحسن من العقد
والحبال الملونة . ولم يكن عند
الانسان في ذلك الوقت ورق
ولا حبر ولا قلم ولكنه كان قد

عرف كيف يصنع سكاكين
مدببة حتى يدافع بها عن نفسه
ضد الحيوانات المفترسة .
وفكر قدماء المصريين في طريقة
جديدة للكتابة يستخدمون فيها
السكين والنقش على الحجارة
او على اوراق البردى وبدأوا
يستغنون عن العقد ويعبرون
عن كلامهم بالرسم الذي
ينقشونه بالسكين على الحجر
فكان الرجل اذا اراد ان يقول
رايت كلبا ، رسم صورة كلب
وامامها صورة كلب واذا اراد
ان يقول انه رجل قوي رسم



نفسه في شكل اسد والناس
تسجد امامه على ركبهم .
وفي التاحف والمعابد القديمة
تستطيع ان تشاهد امثلة كثيرة
لهذا النوع من الكتابة
وكان قدماء المصريين يعبرون

كرة التسليح

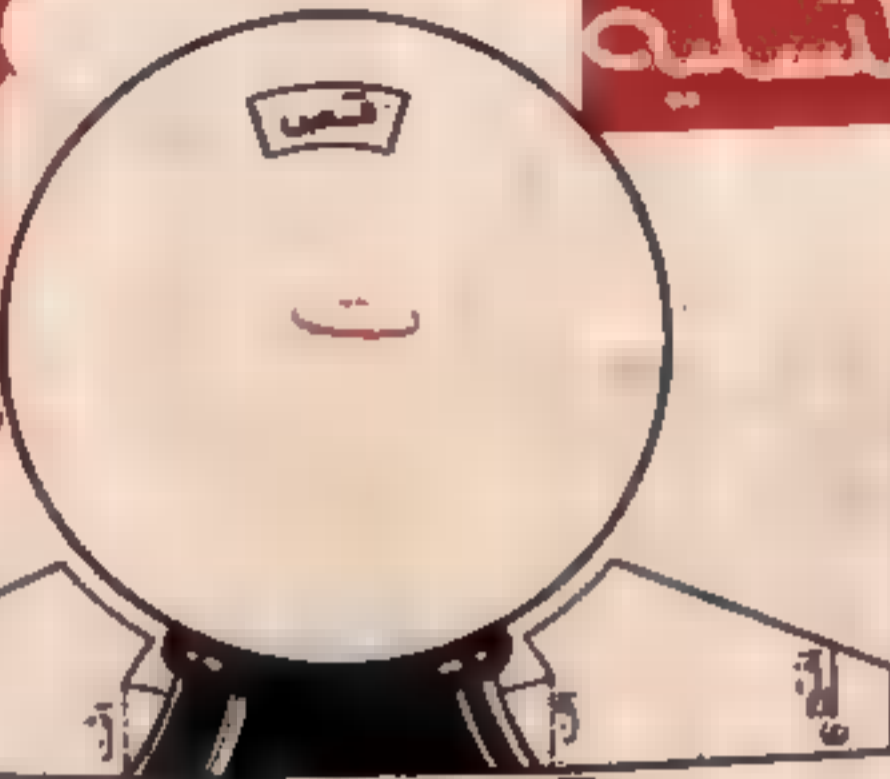
كرة البخت

هل تريد يا صديقي ، ان تعرف بختك خلال الكرة البلورية التي يستخدمها العرافون في قراءة البخت ؟ ان « سمر » يقدم لك هذه الكرة وما عليك الا ان تسفل التعليمات التالية :

١ - قص نصفى الدائرة « ا » و « ب » والصقهما واحدة امام الاخرى على ورق كرتون لتصنع منهما قرصا

٢ - قص الكرة البلورية والصقها على ورق كرتون . وقص الفتحة التي في اعلى الكرة

٣ - ليت القرص ا ، ب وراء الكرة البلورية وادخل دبوسا في المركزات واثنه من



شققين « ا » و « ب » واشبكهما معا .
والآن لتعرف بختك اسأل سؤالا وادر القرص الخلفى وعندما يكف من الدوران افرا الاجابة من خلال الفتحة

الخلف بحيث يمكن تحريك القرص الخلفى بسهولة من اليدين البارزتين فيه
١ - لاعداد قاعدة الكرة البلورية ان على طسول الخطوط المنقطعة ، واقطع

العربية وهو اول حرف في كلمة ثور ..

اما حرف ب فجاء من هذا الرسم الذي يشبه البيت [B] وفي الانجليزية والفرنسية اصبح هذا الشكل هكذا [B] ، اما في العربية فاصبح مقلوبا بهذا الشكل « ب » ووضعت تحته نقطة ، ونفس الطريقة جاءت حروف ت ، ث ، ج وغيرها من الحروف الابجدية

واكثر اللغات الموجودة في العالم .. فيما عدا اللغات الصينية واليابانية - نشأت من نفس اللغة المصرية القديمة التي تراها منقوشة في المعابد وعلى المسلات والتوابيت المصرية القديمة ..

جديدة ، وهي طريقة استعمال الحروف الابجدية بدلا من الصور . وكان المصريون القدماء هم اول من فكر في تكوين حروف تعبر عن اصوات مختلفة مثل كا - رع - توت .. وهكذا .. واصبح لكل حرف رسم معين يدل عليه فالالف كان لها هذا الشكل الذي يشبه الثور وكان يطلق عليه اسم « الف »



وهو نفس الشكل الذي اصبح فيما بعد حرف [B] في الانجليزية والفرنسية كما انه يشبه حرف « ث » في اللغة

من كل صفة من الصفات برسم حيوان او حشرة او اى شيء يدل عليه . فالاجتهاد والنشاط مثلا يعبر عنه برسم نحلة ، والعدا والاصرار يعبر عنه برسم ذبابة ، والعطش يمثلته عجل يعجرى الى الباء ، والقوة يمثلها الكرياج ، والمركة يمثلها ذراعان احدهما تمسك سيفا والاخرى ترسا وهكذا ..

الحروف الابجدية

وبتقدم الانسان ورقه بدا يشعر بصعوبة هذه الطريقة ونقصها ، كما انه اُكسف انها كثيرا ما تؤدي الى مشااكل واختلافات كثيرة بين الناس . ولهذا توصل الانسان بمسند التفكير الطويل الى طريقة



والكنز يفقد

الحلقة ٢٣

الحلقة ٢٣

الآن نحن في طريقنا إلى...
 وسما الأم - شورا - نوا - صديقها
 - منان - دوى - عهد - شازلي -
 وفي الطريق شاهدت - نادية - الأم
 الشرير - سادكو - عمو - شورا -
 وسط جنه بطب ابها الاستلا
 - فريد - واستغلت لاديه لافلا
 والدها ...



ماذا...
 أنا لا...
 عسى...
 شازلي...
 نادية...
 أمي...
 عمو...
 شورا...
 سادكو...
 فريد...
 والدها...



لقد ذهبنا...
 سادكو...
 فريد...
 والدها...



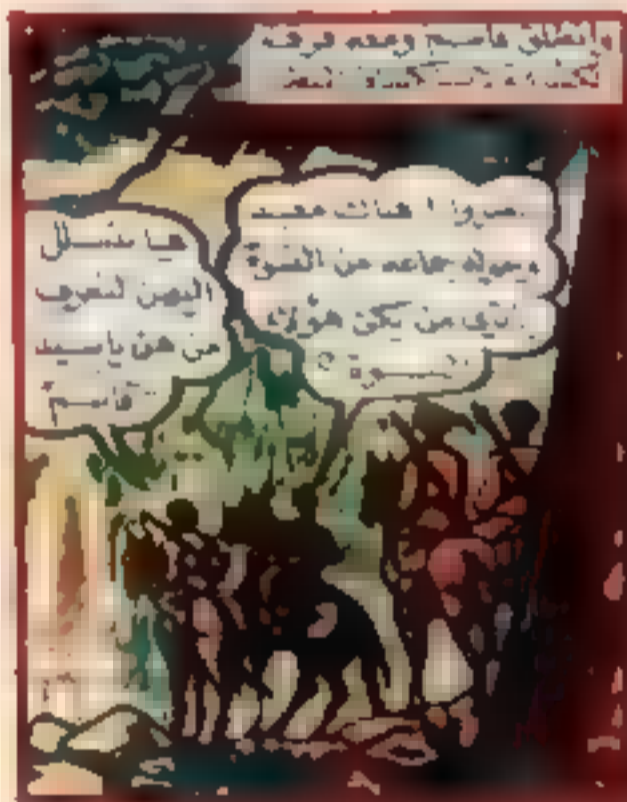
الشيد...
 وكنت...
 لا تزال...
 في أميدي...
 العصابة...
 خان...
 جيهان...



لا أخبر...
 ما...
 هذا...
 أمي...
 شورا...
 سادكو...
 فريد...
 والدها...



هذا...
 هذا...
 هذا...
 هذا...
 هذا...
 هذا...
 هذا...
 هذا...



هدية هذا العدد : كتيب : « آداب الطريق »

● كيف أحصل على المجلدين
الأتين لمجلة سمر وكيف أدفع الثمن
سيهان أحمد - بلبيس
يمكنك الحصول على المجلدين ودفع
الثمن بقسم الاشتراكات بدار الهلال
أو أبعت حوالة بريدية بالقيمة إلى
قسم الاشتراكات أيضا

● أبعت اليك بشكري وتقديري
لنمشك لي يا سمر عيد ميلادي
شريف مبري محمد - السيدة زينب
لا شكر على واجب وكل سنة وأنت
طيب

● من أين سنسلم جوائز المسابقات
يوسف قاضل - بولاق مصر
من مجلة سمر دار الهلال

حاصل : تونو - في
رحلة بين الكواكب
أنه جبل مون بلان
Mond Blanc الموجود في
فرنسا



■ أنى زحان منك يا صديقي سمر
لأنى لم ألقى المسابقة
زولو عبد الرحيم بجرجا
ولا تزل ولن شاء الله تفسد في
المسابقات القادمة

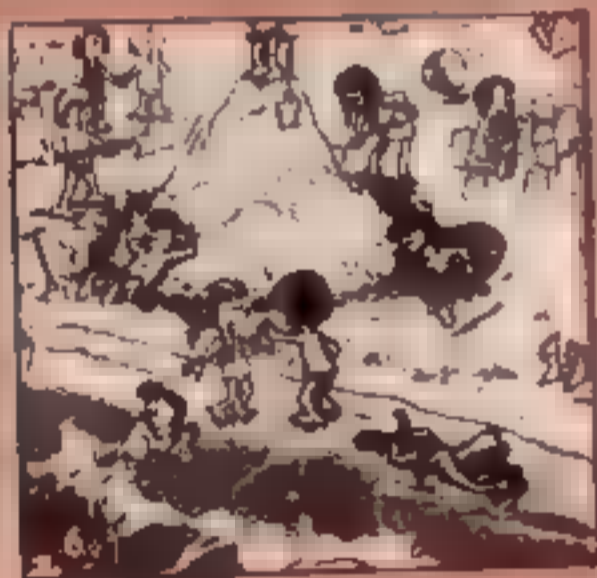
● هل الاشتراك في نادي سمر
مخصص للأطفال الذين في مصر فقط أم
في جميع البلاد العربية ؟
سمر يرحب بكل أطفال البلاد
العربية أعضاء في النادي

■ أنا مبسوط منك يا سمر أنت
ولمعه وأريد صوركم للذكرى
أحمد سعيد - الاسكندرية
نشكركم على تصويركم وصورتنا في مجلة
نشر دائما ... ألا بكم

● لماذا لا يصدرون كلمات حقاظمة
أكثر من الموجودة حاليا بالمجلة ؟
لكي يتسع المكان لمخصص لاشبه
أخرى وعلى العموم نرودهم على
خاطر

● لماذا يقال أن حلوان بلد ملهه
للحمة ؟
ماجدة المصري - القاهرة
لأنها في منطقة جافة الهواء ، وبها
مليون مياه كبريتية تشفى بعض الأمراض

● هل يجوز أن تكون شخصية



نتيجة مسابقة الصورة الممزقة

وصلت اليانا الآن الردود على مسابقة « المسورة
للحمة » المنشورة في العدد ١٢٠ فقامت اسرقتهم
بطرة الردود فقام كل من الاصطفاء :

الجوائز من ٦ - ٨
قلم حبر ودواة

٦ - محمد عبد التيم زخلول -
الاسكندرية - ٧ - كمال كامل -
المعوجة - ٨ - عائدة مصطفى
أحمد - مصر الجديدة

الجائزة التاسعة قلم حبر

٩ - عانى بشاي - بورنوفيق

الجوائز من ١ - ٥
لعبة سيال سمر

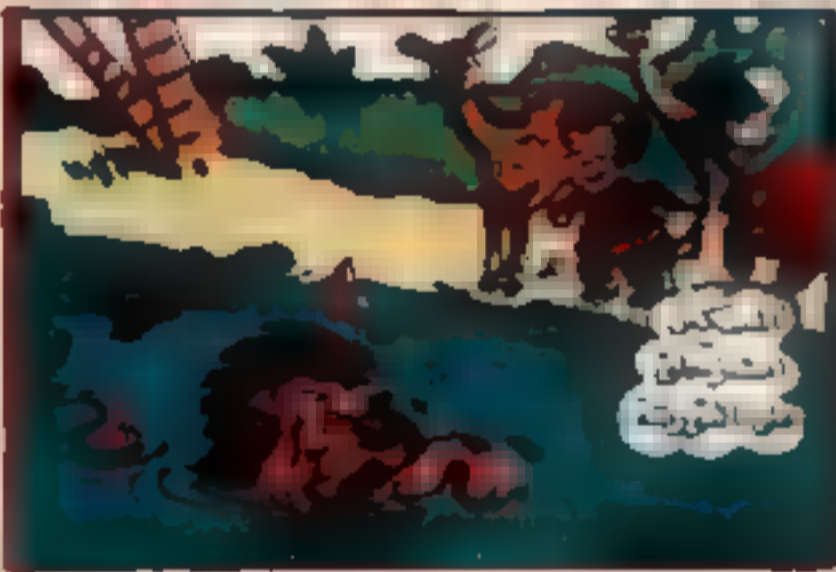
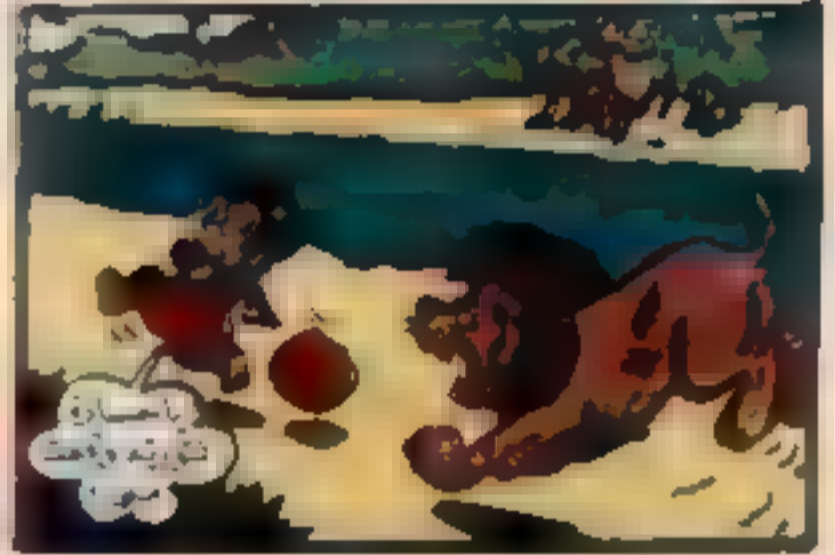
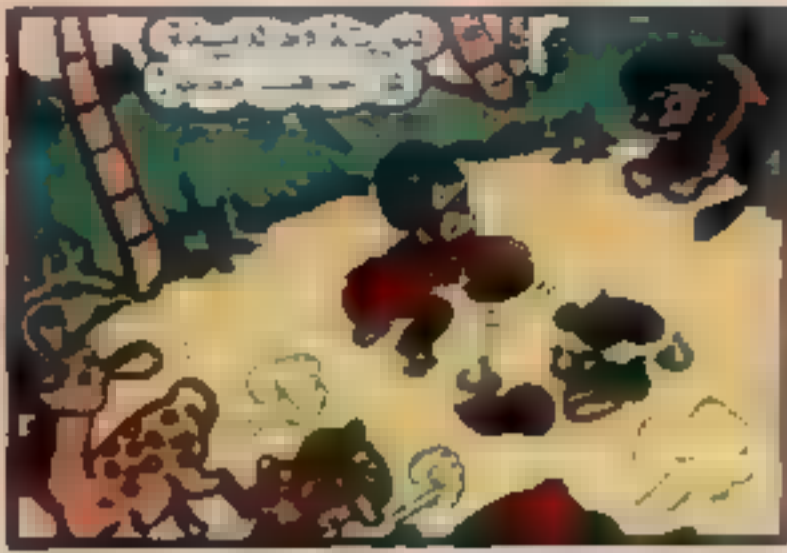
١ - هبة صيف فرج - مصر
٢ - سمر حسن مرسى - دمياط
٣ - منيت احمد حبيب - سوريا
٤ - عبد الوهاب محمد السيد -
السودان - ٥ - جويريد ديا -
المراق



سندريه تشتري بسكليت



مبلغك الصغير يكبر فى صندوق التوفير
تقبل الودائع من ١٠ قروش الى ٢٠٠٠ جنيه . له فروع فى جميع انحاء الجمهورية



اليوم الطوايع

صديق العزيز
فمن هذه الطوايع ، والصقها في
الكان المخصص لها في « اليوم
الطوايع »
جوائز فضية ، وهدايا رائعة
لن نجمع الطوايع كاملة وبلصقها في
« الاليوم »





الاحتفال باليوم الوطني للرياضة

الظهر - ثم سباق الفراشة .
 وقسم بقية الفريق الذين لم
 يشتركوا في السباقات السالفة
 الى اربع مجموعات وتنافسوا في
 سباحة العرض .
 لقد كانت تجربة ناجحة كما
 قلت ، وكان التنافس شديدا
 بين الفرق ، وكان الحماس
 يلهب مشاعر اعضاء فريق
 سمح . وفي نهاية المباراة ،
 طال لي الاستاذ فتح الباب كبير
 مفتي السباحة بوزارة التربية
 والتعليم . اهنئكم واهني
 مجلة سمح بما احرزه فريق
 سمح للسباحة من نجاح مذهش
 والى الامام .
 اننا نستعد تلمعا لحفلة
 السباحة الكبرى التي ستدعى
 اليها انت وافراده اسرتك . وفي
 المرة المقبلة ساعدكم مرافقنا
 عن هذه الحفلة . . . والى اللقاء .
 بابا مرزوق

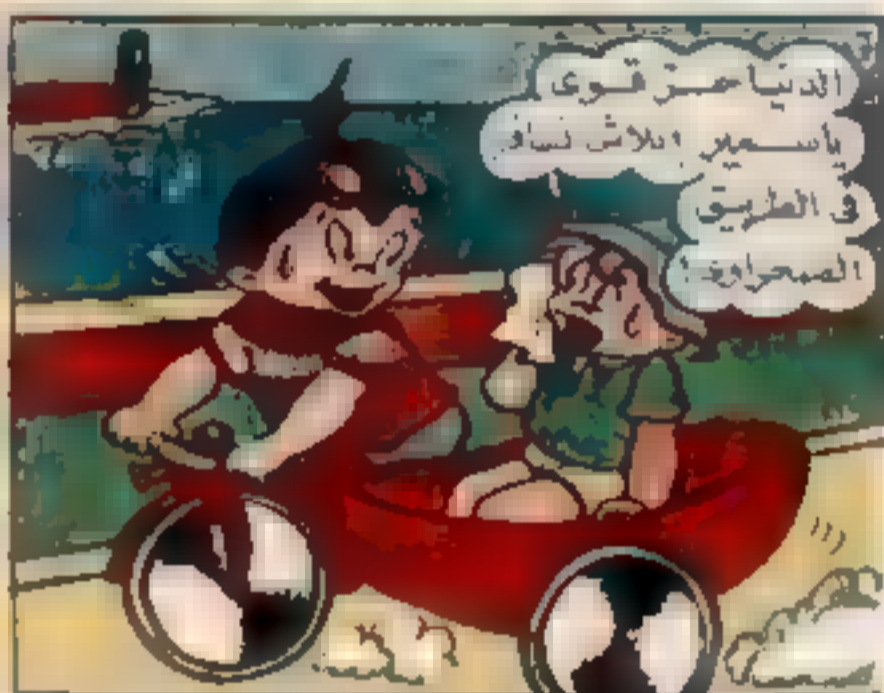
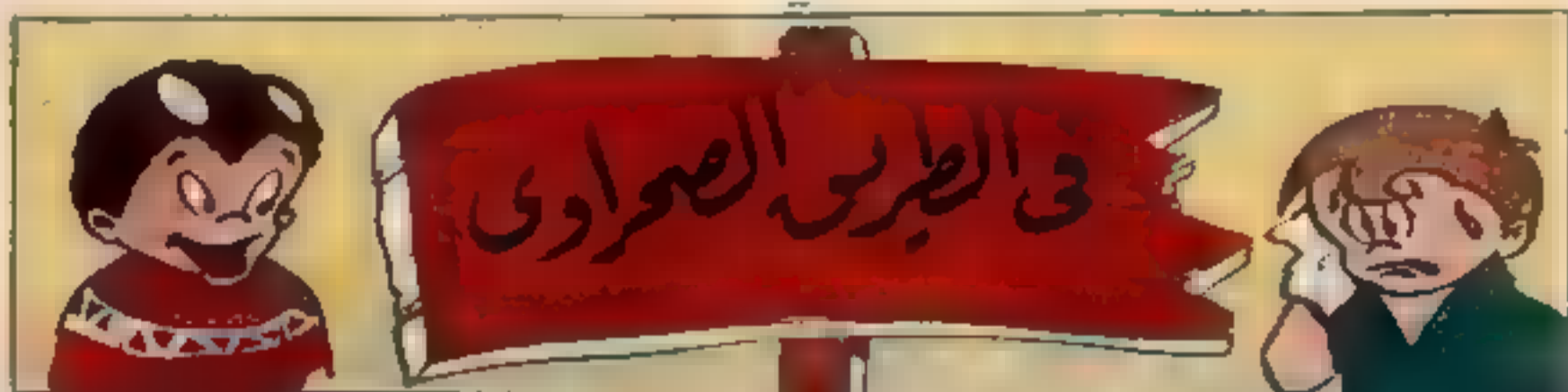
سبع سنوات واجريت بعدها
 مباراة في سباق الصدر تحت
 ١٠ سنوات وتحت ١٢ سنة
 وتحت ١٤ سنة ثم مباراة
 (الكرول - اي الزحف) تحت
 ١٠ سنوات ، ١٢ سنة ، ١٤
 سنة ثم مباراة الباك - اي



" بابا مرزوق " يوزع الهدايا بينما
 وقف بجواره الاستاذ " فتح الباب " كبير
 مفتي السباحة بوزارة التربية

اصدقائي الاعزاء . . . صباح
 الطير .
 يسعدني ان اتكلم مرة اخرى
 عن فريق سمح للسباحة . اننا
 نستعد للحفلة الكبرى التي
 سيشارك فيها هذا الفريق
 والتي ستقام في حمام الجزيرة
 التابع لوزارة التربية والتعليم
 في النصف الثاني من هذا
 الشهر (سبتمبر) . وستوزع
 جوائز قيمة على الفائزين .
 ومن اجل ذلك فقلنا لمباراة
 تجريبية بيننا فيها قوة اعضاء
 الفريق في حمام رمسيس .
 ونجحت المباراة التجريبية نجاحا
 مذهشا ووزعت هدايا سمح على
 الفائزين الذين بلغ عددهم ٤٣
 سباحا .
 بدانا التجربة بمباراة بين
 اصغر سباحي الفريق . كانوا
 ثلاثة هم محسن عبد القوي ،
 ورضا حيدر ، ومحمد محمود
 منصور . ان اعمارهم اقل من

مليون نادي لا سمح



ارشادات صحية

مدية
من مجلة
سمير



إيمان طفلة رحيمة نو
 بأن النظافة من الإيمان
 وأن العقل السليم في الجسم
 السليم ، لذلك فهي تتبع
 في حياتها اليومية برنامجاً
 دقيقاً وبسيطاً .
 ويسرّ إيمان أن تقدم
 لأصدقائها بعض الإرشادات
 الصحية الغالية في كتيب
 أتيق ومنزود بصورتها الجميلة



استيقظ مبكراً ، وافتح نافذة
 غرفتك لتجد يد الهواء .



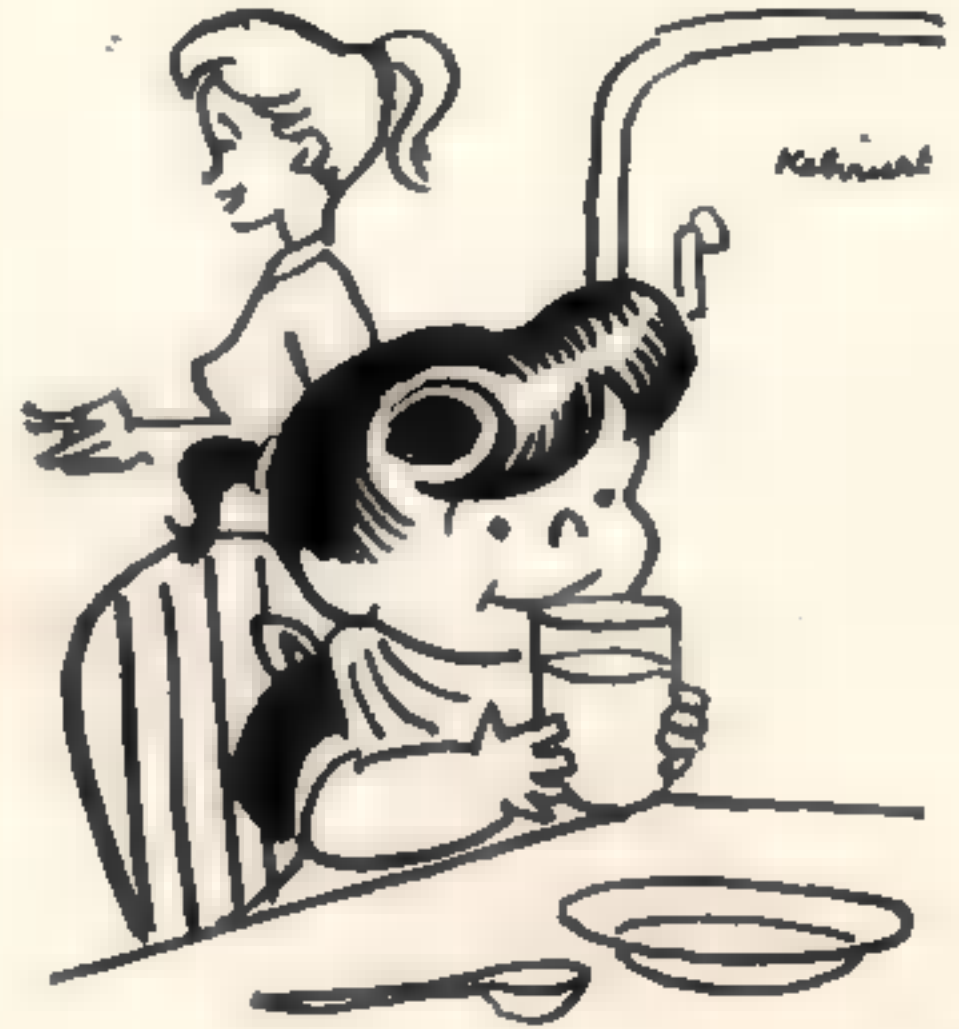
اغسل وجهك ونظف أسنانك قبل
النوم وبعد.



قم ببعض التمرينات الرياضية
المناسبة لك.



نظم وقت استذكار دروسك من أول العام
حتى لا تضطر إلى السهر وتناول المنبهات.



لا تكثر من شرب الماء أثناء الأكل.

لا تأكل آيس كريم من الباعة المتجولين
وتخذه دائماً من المحلات المعروفة



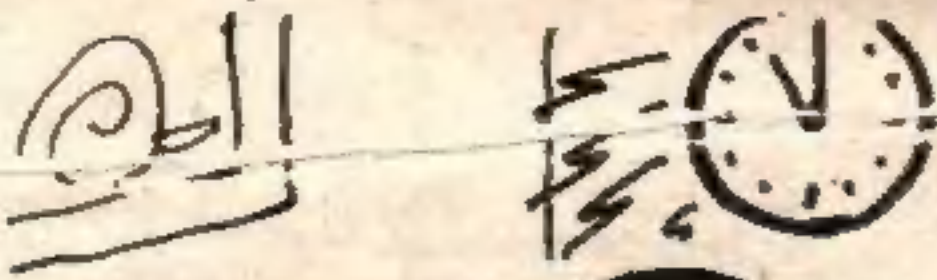
لا تكثري من شرب الماء والمشروبات المثلجة



اتبع تعليمات الطبيب بدقة وتجنب
مخالطة المرضى . .



صالح والديك بما تشعر به من
ألم مهما كان بسيطاً .



لا تذاكر بعد الأكل مباشرة لتجنب
عسر الهضم.



اخرج الى الهواء الطلق في الاجازات
الاسبوعية مع جماعة من أصدقاءك



خذ حماماً دافئاً قبل النوم يومياً ..



تجنب السهر مهما كان السبب ، لان
السهر يضعف بصرك ويضر صحتك



اشرب كوب لبن دافئ قبل النوم
ليساعدك على نوم هادئ.